

Histoires d'églises et de monastères.

Églises Coptes du Vieux Caire.

**L'église de La Sainte Vierge Marie .
" L'église Suspendue "**

**Préparer Par
Naguib Mahfouz Naguib**

Églises Coptes du Vieux Caire.

L'église de La Sainte Vierge Marie . " L'église Suspendue "

L'église suspendue: dédiée au nom de **La Sainte Vierge Marie** et de **La Sainte Demiana**.

L'église suspendue: nommée "suspendue" parce qu'elle a été construite au-dessus du fort romain (Fort de Babylone) où elle a été placée bois de palme avec une couche de pierres au-dessus des tours du fort pour être le plancher de l'église, et pour cela c'est la seule église dont le toit n'est pas recouvert de dômes mais elle a un toit en bois en forme de pignon qui couvre les sanctuaires et la nef.

L'église suspendue:

Sa date de construction remonte à la fin du III^e siècle et au début du IV^e siècle. Certains croient qu'elle a été construite beaucoup plus tôt comme un temple romain puis transformé en une église romaine qui s'est transformée en une église copte.

Elle était très grande mais est devenue petite avec le temps en raison des nombreux ajustements effectués.

La Nef: divisée en 4 sections séparées par 3 rangées de colonnes en marbre.

Cette église a une grande renommée:

Au 11^{ème} siècle: Le Pape Christodolos (Pape 66) a transféré Le Saint-Siège d'Alexandrie à cette église.

Il fut le premier à tenir la Liturgie Divine après son arrivée au Caire.

La Sainte Vierge Marie est apparue dans l'église suspendue dans une vision de saint Abraam (Pape 62) après avoir prié et jeûné 3 jours où le calife Al - Mouizledinallah lui a demandé en 969 après JC de déplacer la montagne

Mokattam conformément au **verset qui est à L'Evangile: (Si vous aviez de la foi comme un grain de sénevé, vous diriez à cette**

montagne de transporte-toi d'ici là, et elle se transporterait) (Matthieu 17:20)

L'histoire dit qu'un violent tremblement de terre a frappé le Mokattam et lui a déplacé, le Calife a honoré le Patriarche et lui a autorisé de rénover cette église et de reconstruire l'église de Saint Mercure "Abou Seifen".

Le Saint-Siège continua longtemps dans l'église suspendue jusqu'à son déménagement au XIVE siècle.

L'huile sacré a été consacré 3 fois à l'église suspendue :

1- Au 11ème siècle, consacré par le Pape Cyril (Pape 67) en présence du Pape Jacob (Pape d'Antioche).

2- Au 13ème siècle, consacré par le Pape Gabriel (Pape 78).

3- Au 14ème siècle, consacré par le Pape Youanis (Pape 80) en présence de 24 évêques.

Dans cette église, un grand nombre de Patriarches a été enterré.

Devant le Sanctuaire du Centre (Le Sanctuaire de la Sainte Vierge Marie):

Dans la Nef: il y a l'ambon en marbre, qui est basé sur 15 colonnes de marbre, datant du 5ème siècle après JC.

Sous cet ambon en marbre se trouvent les reliques du saint Anba Abraam ibn Zarah, auteur de miracle du transfert du mont Mokattam.

La première colonne qui se trouve au premier plan représente **Le Christ**.

Les deux colonnes attachées au corps de l'ambon représentent **saint Marc** et **Saint Luc**.

Les 12 colonnes restantes représentent **les douze Apôtres**.

L'église suspendue contient 7 Sanctuaires :

La Nef Principale: contient 3 Sanctuaires :

1. Le Sanctuaire de la Sainte Vierge Marie:

C'est le Sanctuaire central ... le Plus Ancien Sanctuaire ... Dédié au Nom de **la Sainte Vierge Marie**.

L'Iconostase du Sanctuaire remonte au 13ème siècle.

Au-dessus de L'Iconostase du Sanctuaire: il y a une rangée de 7 icônes, disposées de droite à gauche: Saint Paul L'Apôtre, **l'Archange Michel**, Saint Jean Baptiste, **le Christ** assis sur le trône, **La Sainte Vierge Marie**, **l'Archange Gabriel**, Saint Pierre L'Apôtre

L'intérieur du Sanctuaire contient l'Autel ... le plus ancien Autel en marbre.

2- le Sanctuaire de Saint Jean Baptiste (Coté Sud)

Il se trouve à droite du Sanctuaire central.

Il est dédié au nom de **saint Jean-Baptiste** et anciennement il était dédié au nom de Sainte Demiana.

L'Iconostase du Sanctuaire: datant du 13ème siècle.

Au-dessus de L'Iconostase du Sanctuaire: Il y a 7 icônes représentant la vie de saint Jean-Baptiste:

L'évangélisation de **L'Archange Gabriel** à Zacharie lors de la naissance de Jean, la visite de **la Sainte Vierge Marie** à Elisabeth qui est la Mère de Jean, la naissance de Jean, l'évangélisation de Jean, le baptême du **Christ** de Jean, Hérodiade dansant, la décapitation de Jean.

À l'intérieur du Sanctuaire : se trouve l'Autel.

3- le Sanctuaire de Saint-Georges (Coté Nord):

Situé à gauche du Sanctuaire central ... il est dédié au nom de **Saint-Georges**.

Au-dessus de L'Iconostase du Sanctuaire: Il y a 17 icônes représentant la vie de **saint Georges**:

L'Archange Michel, **St . Georges** qui est jeune, avoue devant des rois, torturé, frappé de fouets, boit du poison, sous la roue, prie sur des chaises, tue des dragons, est en corps nu, prie sur le feu, prie sur les morts, guérit le fils de la femme, l'Image du **Christ** descendu du ciel, les idoles se brisent devant lui, **Saint Georges** décapités, **L'Archange Gabriel**.

À l'intérieur du Sanctuaire: se trouve l'Autel.

L' Aile droite: contient 3 Sanctuaires:

Devant l'aile droite: il y a une porte datant du 11ème siècle.

Cette section mène à d'autres Sanctuaires:

1. Le Sanctuaire de Saint Takla Haymanout l'Ethiopien

L'Iconostase du Sanctuaire: datant du 13ème siècle.

À l'heure actuelle, ce Sanctuaire ne contient pas d'Autel, mais des fresques se trouvent sur le mur oriental représentent des Saints qui remontent au 5ème siècle après JC, c'est-à-dire l'époque de la fondation de l'église.

2. Sanctuaire Centrale: le Sanctuaire nouvellement découverte.

3. Un troisième Sanctuaire: On l'appelle actuellement **le Sanctuaire de Sainte Demiana:**

A l'intérieur se trouve l'Ancien Baptême qui remonte au 5ème siècle après JC, qui est un bassin profond de pierre de granit Rose

L'Iconostase de ce Sanctuaire : datant du 13ème siècle.

À côté du troisième Sanctuaire : une fenêtre donnant sur l'entrée du fort romain, qui se trouve en face de l'Ancien Baptême.

Le Septième Sanctuaire : est **le Sanctuaire de l'église supérieure de Saint-Marc:**

Sur la droite: nous trouvons un escalier moderne menant à **l'église supérieure**, qui est l'Ancienne et la Petite église qui contient

à l'intérieur un Sanctuaire dédié au nom de **Saint-Marc**, la partie la plus Ancienne de l'église suspendue.

Il contenait une Ancienne Chapelle avec l'icône de **Saint Marc**, qui a été déplacée vers la nef principale de l'église.